



Jazzin ja kamarimusiikin kaihoisa fuusio

TESSA VIRTA
Punainen sävellys
Kumina Music

Onko punainen Tessa Virralle kaihon väri? Klassisen musiikin ja jazzin keinoja sopuisasti yhdistelevä, instrumentaali *Punainen sävellys* nimittäin menevimmilläänkin tuntuu elävän kuin kaipauksen sävyissä.

Kahdeksanosainen sävellyskokonaisuus puhuttelee kansanlaulumaisten ja nostalgiaa nostattavien teemojen miehen tulevat **Sarmannon** sävyt, jousien ja puhallinten väreissä myös **Tikanmäen** orkesterikudoksen kolmen vuosikymmenen takaa.

Kymmenen soitintaiteilijan voimin toteutetussa levytyksessä jazzsektetti ja Jyväskylän Sinfonian muusikoista koostuva jousikvartetti tavoittavat konserttimaisen intiimin, yhteiseen suuntaan ajattelun tunnun. Meno on viimeistelyä ja salonkimaista, hienostuneita sooloja tarjoavaa. Vain paikoin yhteissointi kielii studio-työskentelyn yleisöttömästä askeesista.

Bagatelli ja *Kehtolaulu* edustavat hyvin jo *Overturessa* paljastettua mietiskelevää laullisuutta, *Sarastaa* ja *Yksin* Tessa Virran pianoineen liidamaa elämää sykkivää svengii ja improvisoinnin iloa.

HELVI KANGAS